



Quartiers**NETZ**

# Länger selbstbestimmt durch mein ver**NETZ**tes Zuhause

Teilprojekt 3: Interaktions- und Kommunikationsmedien

# Technik individuell bedienen

Ziel ist es, Technik im häuslichen Umfeld für die Menschen individuell und damit leichter bedienbar zu gestalten. Hierzu werden alltägliche Geräte aus dem Haushalt mit alternativen Bedienmöglichkeiten wie Sprach- oder Gestensteuerung ausgestattet. Frei nach dem Motto „Jeder so wie er möchte und kann“, wird die Bedienung von Technik so gestaltet, dass sie sich auf die Wünsche und Fähigkeiten der Menschen einstellt.

Gemeinsam mit den Akteuren im Quartier werden hierzu geeignete Technologien ausgewählt, angepasst und weiterentwickelt. In den vier Quartieren entstehen so bis zum Jahr 2018 vor Ort Räume, in denen Bürger die zu entwickelnden Lösungen ausprobieren, nutzen und weiterdenken können.

Zudem wird ein Baukasten zur individuellen Gestaltung von Bedienelementen geschaffen, der zur Steuerung des eigenen vernetzten Haushalts genutzt werden kann.

## **Das Verbund-Projekt QuartiersNETZ will...**

...den demografischen Wandel im Ruhrgebiet hin zu einer innovativen Dienstleistungsregion mitgestalten. Menschen im Alter 50+ arbeiten daran als „Ko-Produzenten“ mit Wissenschaftlern, Wirtschaft, Institutionen und Kommunen in vier Modell-Stadtteilen in Gelsenkirchen. QuartiersNETZ trägt mit seinen Teilprojekten dazu bei, dass Ältere lange selbstbestimmt zu Hause leben können. Ziele sind eine gute reale und digitale Vernetzung für alle und dazu auch neue, tragfähige Dienstleistungs- und Geschäftsmodelle.



## **Teilprojekt 3: Interaktions- und Kommunikationsmedien**

Jonas Sorgalla  
Teilprojektleiter  
Fachhochschule Dortmund  
Otto-Hahn-Str. 23  
44227 Dortmund  
Tel.: 0231 9112 570  
[jonas.sorgalla@fh-dortmund.de](mailto:jonas.sorgalla@fh-dortmund.de)

## **Verbund-Koordination**

Prof. Dr. Sabine Sachweh  
Fachhochschule Dortmund  
[info@quartiersnetz.de](mailto:info@quartiersnetz.de)  
[www.quartiersnetz.de](http://www.quartiersnetz.de)

